



Серада,  
8 мая 2024 года  
№ 8 (1217)

ОРГАН УА «БЕЛАРУСКИ ДЗЯРЖАЎНЫ ЭКАНАМІЧНЫ ЎНІВЕРСІТЭТ»

Заснавана у студзені  
1977 года

# ЭКАНАМІСТ

ВЫХОДЗІЦЬ АДЗІН РАЗ У ДВА ТЫДНІ



## Уважаемые преподаватели, сотрудники, докторанты, аспиранты, магистранты и студенты Белорусского государственного экономического университета!

Примите искренние поздравления с Днем Победы в Великой Отечественной войне! В этот светлый день мы благодарим всех, кто подарил нам мир и свободу, боролся на фронте и в тылу, возрождал страну в трудные послевоенные годы. Великий подвиг навсегда останется образцом мужества и стойкости народа, самоотверженности и воли для всех будущих поколений!

С праздником! Мира, добра, благополучия и процветания!

Ректор БГЭУ  
Алексей Владимирович Егоров



## Праздник со слезами на глазах

### Егор Владимирович Гусаков, проректор по научной работе:



9-го Мая для всего белорусского народа – Праздник священный. Это символ Победы советского народа над фашизмом. Беларусь была в эпицентре событий и в наибольшей степени пострадала от немецко-фашистских захватчиков. Погиб каждый третий житель республики. Вся экономика лежала в руинах, а белорусская земля устлана могилами невинных жертв и воинов. Как можно это забыть? Война коснулась каждой белорусской семьи. Мы

до сих пор ощущаем ее последствия: не родились миллионы детей, разграблено, вывезено и не возвращено ценное имущество, а в земле до сих пор находятся не взорвавшиеся бомбы.

Для моей же семьи – это еще и святой Праздник. В Красной Армии воевали мои родственники. Мой дедушка Егор был призван в действующую армию незадолго до войны, служил красноармейцем в Ровенской области. В самом начале войны в ходе стремительного наступления немцев попал в окружение и плен. Прорвались с боем и воссоединились с частями Красной Армии, после чего он попал под Сталинград, где принимал участие в его защите. Затем краткая переподготовка и он уже как краснофлотец оказался в составе береговой охраны Балтийского флота. Много раз был ранен, но вернулся домой живым в 1946 г. Его брат Иван был майором специальных подразделений контрразведки (СМЕРШ). Это достаточно закрытый воинский состав, и об Иване мало что известно. Он также вернулся домой живым с орденами и медалями. Еще один дедушка, брат моей бабушки, Михаил воевал на Орловско-Курской дуге, был тяжело ранен, умер в госпитале. По имеющимся сведениям, похоронен в братской могиле. Его брат Степан прошел с боями до Берлина. Ушел на фронт рядовым, вернулся подполковником. Ему повезло больше всего, за всю войну не получил ни одного ранения. С 1961 по 1972 гг. был министром сельского хозяйства БССР.

9-го Мая по традиции мы собираемся дома всей семьей. Мой отец Владимир представляет что-то из семейных традиций и ценностей, а мы все вместе стараемся проникнуться пережитым. Собираем воспоминания по крупицам, храним в нашем семейном архиве и в памяти.

Наша семья преклоняется перед всеми защитниками Отечества. Мы бесконечно благодарны всем ветеранам, которые героически боролись за нашу Победу. Всей душой хочу, чтобы на нашей белорусской земле был мир и покой, чтобы не пришлось испытывать ужасы, которые пережили мои дедушки.

### Александр Николаевич Шкляревский, декан факультета права:

Сохранение исторической памяти и празднование 9 Мая, Дня Победы, имеют огромное значение по ряду причин:

во-первых, празднование Дня Победы – это проявление уважения к жертвам войны и их подвигу, возможность почтить память миллионов людей, погибших во время Второй мировой войны;

во-вторых, это важный урок истории, показывающий в полной мере какие страшные последствия приносит война, и объединяющий усилия по поддержанию мира, стабильности и сотрудничества во всем мире;

в-третьих, память о победе в Великой Отечественной войне способствует формированию патриотических чувств и гражданской ответственности у граждан

Лично для меня День Победы одновременно и праздник, и скорбь.

Оба моих деда сражались на полях Великой отечественной войны.

Один из них, Парфирий Васильевич Лабанович, был пулеметчиком и погиб при взятии Кенисберга. Другой, Трофим Федорович Шкляревский, служил разведчиком, и после ранения вернулся в родное село, и рассказывал нам, своим внукам, о героизме однополчан.

Я горжусь своими дедами. Их героизм и преданность Родине помогли мне в юности определиться с профессией. Я стал офицером Советской Армии.

Обращаясь к студентам хочу пожелать им мирного неба над головой, любить свою Отчизну и помнить своих предков, которые стали образцом мужества и самоотверженности для всех нас.

Мы несем ответственность за сохранение исторической правды, чтобы не повторить ошибок прошлого и строить светлое будущее для нашей страны.

### Наталья Ивановна Полетаева, заведующая кафедрой экономической истории ИСГО:



9 мая мы отмечаем 79-ю годовщину Победы в Великой Отечественной войне. Человечество за свою историю пережило около 15 тыс. войн. Но война 1941–1945 гг. стала самой страшной и кровавой. Такого количества жертв, принесенных на алтарь Победы, мир не знал. Невероятное напряжение сил, высочайший подвиг и беспримерный героизм Красной Армии, советского народа обеспечили ту самую, «одну на всех» НАШУ ПОБЕДУ. 1418 дней и ночей СССР сражался не просто с фашистской Германией, шла битва добра и зла, велась борьба в прямом смысле слова за выживание цивилизации. Если бы не та Победа, нас сегодняшних, живущих под мирным небом, имеющих возможность учиться, работать, растить детей, просто радующихся красоте этого мира, без всякого сомнения не было бы. Цели, которые нацистская Германия ставила перед собой, находились за пределами нормального человеческого миропонимания, а главное – массовое уничтожение и убийство людей независимо от возраста, нации, талантов было поставлено на поток. Без преувеличения, вся оккупированная территория Советского Союза стала «фабрикой смерти». Наша страна, тогда – Белорусская ССР, сегодня – Республика Беларусь – в полной мере испытала на себе «цивилизаторскую миссию представителей арийской расы». По соотношению населения и потерь в той войне – около 3 млн человек – Беларусь не имеет равных. В мае 1945 г. был повержен не просто фашистский режим. Был разгромлен жестокий враг, уничтожена бесчеловечная идеология. В тех страшных битвах Советский Союз обеспечил нам возможность прежде всего жить.

Поэтому, когда сегодня, в преддверии Дня Победы и 80-летия освобождения Беларуси от немецко-фашистских захватчиков на улицах Минска я вижу портреты Героев Советского Союза, знаю, как бережно в республике сохраняются мемориальные памятники, связанные с Великой Отечественной войной, какая огромная работа ведется по сбережению всего, что связано с теми событиями, уверена, что свыше 27 млн жизней советских людей, отданных за ту Победу, не канули в лету. Мы сегодняшние – наследники победителей. Историческая память о Великой Отечественной войне – одна из основ нашей государственности, это закреплено в Конституции Республики Беларусь.

Для меня лично – это особый день. Я горжусь тем, что я внучка защитника Ленинграда, павшего на поле боя в марте 1942 г. и дочь участника Великой Отечественной войны, участвовавшего в войне с Японией в 1945 г., в Квантунской операции в составе 2-го Дальневосточного фронта, награжденного боевыми орденами. Среди моих родственников – участники партизанского движения в Беларуси, которые все годы оккупации сражались в партизанском отряде, отмечены боевыми наградами. Все военные реликвии бережно храню. В моей семье этот день торжественно отмечался всегда. Будучи коренной минчанкой, хорошо помню, как еще в детстве для меня и моих друзей на 9 мая надо было обязательно пробраться одним нам известными дворами мимо всех ограждений на Ленинский проспект (теперь проспект Независимости) и обязательно увидеть, как П.М. Машеров принимает военный парад, а после этого смотреть, как по проспекту к Площади Победы идут ветераны-фронтовики со своими наградами, а минчане бросают им под ноги цветы. И конечно, невозможно забыть тот звон боевых наград – орденов и медалей, который наполнял все пространство вокруг при каждом шаге людей в тех бесконечных колоннах. Потом – обязательный домашний праздник с песнями военных лет под гитару, воспоминаниями и тостом в честь павших. Моих близких уже давно нет с нами, но праздник остается особым всегда. Уверена, что в нашей стране этот день и далее будет особым. Это – наш День Победы.





**Елизавета Гара:**

О том, что мой прапрадедушка герой Великой Отечественной Войны я сама узнала всего пару лет назад от моей бабушки (его внучки). Я была так потрясена этой информацией, что попросила бабушку рассказать о нем все, что она знает.

Мой прапрадедушка Егор Евгеньевич Пензин родился в 1907 году в деревне Агеево Смоленской области в многодетной семье, где было 6 детей.

Сразу после участия в Финской войне (1939–1940) прапрадедушка пошел на Великую Отечественную Войну. Во время этой войны он служил на Первом Белорусском фронте под командованием К. К. Рокоссовского старшим сержантом в артиллерии. На войне его ранили в руку, из-за чего он долго лежал в Московском госпитале. После этого ранения у него еще долго выходили из руки осколки. По

рассказам бабушки, у прапрадедушки было много наград. Она рассматривала их в детстве, когда была еще совсем маленькой, поэтому не помнит названия большинства из них. Среди них были медали за взятия различных городов, среди которых Варшава, Прага и Берлин. Также у него было три ордена, один из которых – Орден Красной Звезды. Этот орден выдавали за большие заслуги в деле обороны СССР и обеспечении государственной безопасности.

После войны прапрадедушка был лесником. Вскоре у него началась гангрена. Из-за несвоевременной медицинской помощи ему пришлось отрезать почти всю ногу. Он растил мою бабушку на протяжении шести лет и, по ее словам, очень ее любил. Умер мой прапрадедушка в 1979 году в той же деревне Агеево Смоленской области.

Не так давно, где-то полтора года назад, моя тетя (дочь моей бабушки) в архиве Санкт-Петербурга нашла наградную лист моему прапрадедушке, написанный от руки командиром. Его содержание было примерно следующим: "Под непрерывным артиллерийским огнем переправился через реку и вовремя доставил боеприпасы".

Мне было безумно приятно узнать, что мой прапрадедушка воевал на благо своей Родины и оставил после себя вечную память.

## Софья Козориз:

Дроздов Иван Аверьянович родился 1 февраля 1926 года в деревне Перегон Журавичского района Гомельской области. Окончил 7 классов семилетней школы в деревне Ректа. С июня 1941 года по сентябрь 1943 года находился с семьей на временно оккупированной территории. Работал в колхозе "Победа".

С июня 1944 года по октябрь 1944 года был курсантом 35-го запасного стрелкового полка Московского военного округа. В октябре 1944 года ушел на фронт. Был командиром отделения 37-го стрелкового полка 2-го Белорусского фронта.

14 января 1945 года был тяжело ранен, получил множественные осколочные ранения обеих ног. Находился на лечении в госпитале номер 3052 города Саранск, Мордовской АССР. С октября 1945 года по ноябрь 1946 года служил в рядах Красной Армии, был командиром минометного отделения, сержант 112-го гвардейского стрелкового полка.

С 1946 года по 1982 год работал и занимал разные



должности: был учетчиком колхоза "Победа", председателем Ректянского сельского совета, учетчиком Довской МТС. Закончил Могилевскую бухгалтерскую школу. Работал помощником бухгалтера колхоза имени Калинина, заведующим магазином Свенского сельпо. С ноября 1982 г. являлся пенсионером деревни Перегон Славгородского района Могилевской области. Вырастил шестерых детей. Умер 12 марта 2004 года в возрасте 78 лет. Похоронен в деревне Перегон.

- Был награжден:
- Орденом Отечественной войны 1-ой степени;
  - Медалями "За отвагу", "За боевые заслуги", "За победу над Германией", "Медаль Жукова";
  - Юбилейными медалями 20, 30, 40, 50 лет Отечественной войны и медалью "70 лет Вооруженных сил СССР".



**Фото Ивана Аверьяновича с супругой Дроздовой Анастасией Лаврентьевной (1952).**

**В преддверии Великого Дня Победы студенты ФФБД и ФКТИ - члены литературного объединения «Литературная гостиная», действующего при факультете коммерции и туристической индустрии (руководитель профессор кафедры физикохимии материалов и производственных технологий, доктор биологических наук Константин Федорович Саевич), поделились историями своих воевавших родственников.**

## Мы помним!

### Алеся Васюкова:

В очаровательной деревне Тимковичи, в краю, окутанном невинной красотой, там, где простираются бескрайние поля и зеленые леса, родился мой прадед Анатолий Степанович Романчик. Его история стала примером героизма и преданности Родине, ведь в то нестерпимо трудное время Великой Отечественной войны, он вскочил на поезд, который навсегда изменил его жизнь.

Растворившись в необъятных просторах советской армии, Анатолий стал молодым воином, получив звание младшего лейтенанта. Вместе с 646-м батальоном аэродромного обслуживания он сражался за нашу Родину, за каждый скверик земли, за каждую жизнь, которая была важным звеном на пути к великой победе.

На плечи Анатолия легли тяготы войны, но его душа оставалась непоколебимой, его сердце билось в ритме патриотической силы и гражданской ответственности. В глазах горел огонь настойчивости и храбрости, который вел его через опасность и испытания.

Мой прадедушка не только сражался за свободу и независимость, но и заслужил почести и признание в виде ордена Отечественной войны II степени. Этот знак отличия стал сверкающей звездой на его груди – символом его мужества и



бесстрашия, который напоминает всем о его великой судьбе.

Сегодня, в наши дни, мы с гордостью сохраняем его наследие. Мы передаем его историю следующим поколениям, чтобы они понимали, какие жертвы были принесены ради нашей свободы. Мой прадед Анатолий стал для нас воплощением силы и мужества, примером того, как один человек в состоянии изменить историю.

С теплотой в сердце и восхищением в душе мы вспоминаем героические подвиги Анатолия Степановича Романчика, нашего любимого прадеда. Его служение на арене войны стало безупречным символом преданности, самоотверженности и любви к Родине. И хотя времена изменились, его дух искупает непомерно ценную память о тех тяжелых временах, остающихся в наших сердцах навсегда.



### Арына Заяц:

Пра герояў Вялікай Айчыннай вайны можна казаць шмат, так як у кожнай сям'і ёсць сваякі, якія прымалі ўдзел у гэтай трагедыі. Шмат раёнаў і гарадоў былі захоплены, многія вёскі былі спалены. Партызаны і армія Саюза давалі адпор нямецкім захопнікам. На жаль ўсіх герояў памятаць немагчыма, таму што іх мільёны, але, спадзяюся, сучасныя тэхналогіі не дадуць нам забыць нашых герояў, якія падарылі нам жыццё і мірнае неба над галавой. Але ў сваім аповедзе я хачу згадаць гонар сваёй сям'і – Елісея Цімафеевіча Мікулёнка, майго прададзюлю.

Ён нарадзіўся ў 1898 годзе ў вёсцы Майсееўшчына Халопеніцкага раёна, Мінскай вобласці БССР. З пачатку вайны Елісей і яго сям'я дапамагалі партызанам ежы і адзеннем. А 27 чэрвеня 1944 года прададзюля стаў чырво-

наармейцам, бо адчуваў абавязак перад Радзімай.

Елісей Цімафеевіч, будучы на пасадзе тэлефаніста 226 стралковага палка 63 Віцебскай дывізіі 3 Беларускага фронту, прымаў актыўны ўдзел у баях на дадзенай тэрыторыі з нямецкімі захопнікамі. 14 лютага 1945 года ў баі на падступах да горада Кёнігсберг у той час ва Усходняй Прусіі атрымаў раненне ў кісьць правай рукі, у выніку якога быў моцна абмежаваны рух пальцаў. За актыўны ўдзел на фронце і атрыманае раненне быў узнагароджаны медалём "За адвагу, праяўленую ў баях з нямецкімі захопнікамі ў Вялікай Айчыннай вайне". Таксама быў узнагароджаны медалём "За баявыя заслугі" і "За перамогу над Германіяй у Вялікай Айчыннай вайне 1941-1945 гг.". Пасля вайны прададзюля пражыў нядоўга, вярнуўся ў сваю вёску да сям'і, гадаваў дзяцей і працаваў у Халопеніцкай раённай нарыхтоўчай канторы на пасадзе нарыхтоўшчыка.

У нашай сям'і ўсе памятаюць гэтага Героя. У бабулі захоўваюцца яго медалі і фотаздымкі. А як усім вядома, чалавек жыве, пакуль яго помняць.

*Звесткі ўзяты з сайта «Подвиг народа»: Подвиг народа (podvignaroda.ru).*

### Софья Гривусевич:

Великая Отечественная война... Всего три слова, но сколько стоит за ними событий, горя, трагедий, подвигов, слез и человеческих жизней. Эта война затронула судьбы всех моих близких: фронт, партизанское движение, работа в тылу, концлагерь.

Но сегодня я хочу рассказать об одном из моих далеких родственников. Человеке, который приближал Победу.

Мой прапрадед Афанасий Фомич Коваленко родился в 1905 году в деревне Ломовичи Октябрьского района, Полесской области, БССР. До войны работал уполномоченным Народного комиссариата заготовок БССР по Паричскому району. С июня 1941 г. боец Паричского истребительного батальона НКВД, а с августа 1941 г. партизан отряда «Чырвоны Кастрычнік» («Красный Октябрь»), созданного Т. Бумажковым и Ф. Павловским. Позже организовал крупный партизанский отряд «Гроза фашизма» и возглавил его. Участвовал в ожесточенных боях с карателями. Афанасий Фомич организовал подрыв нескольких десятков эшелонов, в том числе семь с живой силой противника. Под его командованием отряд уничтожил 350 гитлеровцев.

Партизанский отряд входил в состав 123 партизанской бригады Ф. Павловского. Коваленко А.Ф. погиб в бою с карателями около деревни Колки Копаткевичского района Гомельской области в июле 1942 г., похоронен в братской могиле д. Хвойня. После гибели командира было принято решение назвать отряд его именем - отряд им. А.Ф. Коваленко.

Мой прапрадед представлен к правительственной награде орденом «Красное знамя» посмертно. В 1943 г. награжден медалью «Партизану Отечественной войны» 1-й степени. В 1948 году награжден орденом «Отечественной войны 1-й степени». Числится в банке данных партизан.ру.

Моего прапрадеда уже давно нет в живых, но бережно хранится в семье память о нем и о его героическом прошлом.

*Сведения взяты из книги «Память» Светлогорского района Гомельской области.*

### Юлия Колесникович:

Много лет прошло со дня Победы в Великой Отечественной войне. Но эта печальная страница истории Родины затронула каждую семью. Это ужасное время стало самым тяжелым испытанием для нашей страны в XX веке. Мне довелось узнать о Великой Отечественной войне не только из учебников и кинофильмов. С детства я слышала семейные истории и поняла, что хочу сохранить память о своих предках. Мне всегда очень интересно узнать что-то новое о войне, а также и об истории своей семьи, о быте, досуге, жизни своих прабабушек и прадедушек в те тяжелые военные годы. Ведь память остается на года, десятилетия и даже на века. Я считаю своим долгом сохранить эту память и передать ее будущим поколениям моей семьи!

Мой прадед — герой! Зовут его Максим Федорович Хилькович. Родился он в 1904 году. К началу Великой Отечественной войны ему было 37 лет. Максима Федоровича призвали на воинскую службу только в 1943 году.

Из всех рассказов о моем прадедушке особенно запомнился мне один случай. В 1944 году в Праге мой прадедушка в составе взвода сражался с немцами. К вечеру наши солдаты отбились от немцев и решили это отметить. Где-то недалеко находился спиртзавод, солдаты хорошо отдохнули и легли спать, кроме моего прадедушки. Но немцы заметили, что подозрительно тихо и решили наступать. Максим Федорович услышал какие-то странные звуки, увидел, что наступают немцы. Он побежал всех будить и решил развернуть огромный пулемет, чтобы поскорее отбить врага. За этот подвиг его наградили Орденом Отечественной войны первой степени.

Когда война закончилась, прадед возвратился домой. Прожил долгой и счастливой жизни. В 1999 году его не стало.

Но память о нем навсегда останется в моем сердце. В заключение хотелось бы выразить слова благодарности всем тем, кто стоял на защите нашей Родины, кто показал чудеса храбрости и железной стойкости в боях с противником.

### Александра Лешик:

Я хочу рассказать о Константине Ивановиче Столярчуке. Для меня он прадедушка, но для всех он - герой. Это удивительный человек с незыблемыми принципами. Отзывались о нем, как о мужчине, который никогда бы не позволил себе обмануть кого-то. Он был настоящим примером доброты, отзывчивости, самоотверженности. Он сражался за каждого из нас, за своих близких и родных, за нашу жизнь и светлое будущее.

Родился в 1909 году в деревне Ежоны. У него была замечательная жена Ксения Ивановна Столярчук и двое детей. Служил в Советской Армии в звании рядового в войсках связи. Обеспечивал связь между подразделениями во время войны. Принимал участие в боевых действиях. За то, что он в наступательном бою в районе Чеховице под сильным огнем противника исправил 12 порывов на линии, чем обеспечил бесперебойное ведение огня по контратакующему противнику, а так же за то, что в бою в районе Лигота из личного оружия убил одного немецкого солдата, был награжден орденом Отечественной войны второй степени.

Вместе с ним на войну отправились и его братья Федор и Петр. Константин Иванович рассказывал про свои переживания за Федора, во время его участия в бою, рассказывал про то, как они его искали после.

Это было страшное зрелище. От тел погибших не было видно землю, а мысль о том, что одно из этих тел может быть твоего брата, ломала изнутри. Но надежда была. Долгие поиски увенчались успехом – брата нашли. Он лежал также, как и остальные. Трясущимися руками проверяли жив ли он вообще, и надежда не подвела: он был жив. Федор был в ужасном состоянии, тело истощено. Пускай так, но главное - жив.

Удивительно, но Константин Иванович и его братья вернулись с войны без единого серьезного ранения. После войны жизнь потихоньку возвращалась в прежнее русло, Константин Иванович продолжал трудиться, работал лесником.

Много лет прошло с Великой Отечественной войны и многое о Константине Ивановиче Столярчуке уже позабылось, но память о его отваге и преданности вечна.

*Продолжение темы на 3-й стр.*

## Память сквозь поколения

Продолжение. Начало темы на 2-й стр.

Ангелина Пешка:

Памяць аб прадзядулі будзе жыць вечна

Вялікая Айчынная вайна... Трагедыя для нашага народа. Амаль у кожнай сям'і ёсць свой Герой. У нашай ён таксама ёсць. Імя нашага героя Фёдар Іванавіч Бортнік, мой прадзядуля. Яго няма з намі больш за дваццаць гадоў, але памяць аб ім жыве ў сэрцах маіх родных. Фёдар Іванавіч – удзельнік Вялікай Айчынай вайны. Сваё апавяданне пра яго я напісала на аснове ўспамінаў бабулі, Антаніны Бортнік, і тых архіўных дакументаў, якія захаваўся і дагэтуль. Нарадзіўся мой прадзед у 1921г. у вёсцы Завідчыцы Жабчыцкага раёна тады яшчэ Пінскай вобласці. Вёска Завідчыцы знаходзілася на тэрыторыі Завідчыцкага сельскага Савета. Прадзядуля жыў звычайным жывёлагадоўцам. У першыя дні Вялікай Айчынай вайны ў Пінску, напярэдадні акупацыі горада, быў створаны першы партызанскі атрад пад камандаваннем В. З. Каржа, які 28 чэрвеня правёў першы бой з акупантамі. Пазней былі створаны партызанскія атрады імя С. М. Кірава, імя В. І. Чапаева і атрад Шубітэдз, у які ўвайшоў мой прадзядуля. Ён быў сувязным разведчыкам Пінскай брыгады, дастаўляў з горада Пінска ствалы, кулямёты, радыёўстаноўку, медыкаменты. Перавёз шэраг партызанскіх



сем'яў праз лінію фронту. Таксама з'яўляўся правадніком атрада размежавання гарнізона ў вёсцы Стытычава. Разам з сапёрамі прымаў удзел у размініраванні населеных пунктаў. З-за неасцярожнасці наткнуўшыся з таварышамі на міну, дзядуля атрымаў сур'ёзнае раненне у ногу. 3 месяцы пралежаў у шпіталі. 14 ліпеня 1944 г. вызвалілі горад Пінск ад фашыстаў. Пасля перамогі дзядуля пражыў яшчэ 56 гадоў, вярнуўся ў сваю вёску да сям'і, выгадаваў пяцёрых дзяцей. У

2001 годзе ён памёр. За доўгую службу ўзнагароджаны медалём «Партызану Айчынай вайны» I-й ступені. Гэты фотаздымак захоўваецца зараз у архіўным альбоме маёй сям'і. На ёй знаходзіцца прадзядуля (у цэнтры) Фёдар Іванавіч, правай яго сын са сваёй дачкой – маёй мамай, ну а лявей мае родныя дзядзька і цётка. Я вельмі шчаслівая, што мой прадзядуля Фёдар застаўся жывы, што ён падарыў свет сваім нашчадкам. Мне шкада, што я яго так і не убачыла.

Татьяна Спуряш:

Я прадедушку не знала, мне о нем рассказывал мой дедушка – сын прадедушки Александр Брониславович Чапrowsкий.

Прадедушка родился 4.01.1919 г. в деревне Чечура Ивьевского района Гродненской области.

20.09.1940 г. призван на службу в Ленинградское Артучилище: наименование части 1-я Батарея Боевого обеспечения. В 1941 началась война и прадедушка ушел на фронт.

22 августа 1941г. получил осколочное ранение мягких тканей левой стопы. Находился на лечении в больнице имени Эрисманта, из которой вышел 9 сентября 1941 г. в Батальон выздоравливающих на 15 дней в часть 169 артиллерийского полка.

14 декабря 1941г получил тяжелое осколочное ранение левого плеча и контузию. Эта контузия головы присутствовала на протяжении всей его жизни.

В 1946 г. был демобилизован. Вернулся в свою родную деревню, там женился, обосновался и работал в лесхозе лесником. В 1969 г. окончил вечернюю школу сельской молодежи (8 классов).

Прадедушку всегда приглашали на праздники в военкомат. Он приезжал с подарками и медалями. Перед 9 мая к нему приехали военные с красной звездой в руке и оркестром, чтобы поздравить с вручением награды.

На доме Бронислава Томашевича повесили красную звезду и под ней подпись «Здесь проживает ветеран войны». В деревне он был один такой, всегда говорилось много хороших слов о моем прадедушке.

Он рассказывал, что к ним во двор приходили местные ребята играть и просили прадедушку рассказать о войне, но он был степенным и немногословным. Когда прадедушка уже не мог посещать праздники, к нему приезжали представители с военкомата и привозили именные подарки: часы, бритву и медаль, оказывали помощь,



провели в доме телефон, который был один в деревне и все приходило звонить, привозили дрова. Бронислав Томашевич ушел из жизни в 1992г на 72 году своей жизни.

### Николай Емельянович ЗАЯЦ - член-корреспондент НАН Беларуси, доктор экономических наук, профессор, заслуженный экономист Республики Беларусь

27 апреля 2024 г. исполнится 20 лет с тех пор, как ушел из жизни замечательный человек - Николай Емельянович Заяц, который много лет проработал в нашем университете в должности проректора по научной работе и заведующего кафедрой финансов.

Родился Николай Емельянович 04.01.1943г. в д. Страдечи, Брестского района Брестской области в обычной сельской семье. В 1969 г. окончил Белорусский государственный институт народного хозяйства имени В. В. Куйбышева (ныне БГЭУ).

С 1969 г. по 1976 г. работал в Министерстве финансов БССР. А все последующие годы его жизни были связаны с научной и образовательной деятельностью. В 1978 г. Николай Емельянович защитил кандидатскую диссертацию, в 1991 г. - докторскую. В 1993 г. ему было присвоено ученое звание профессора. В 1998 г. - звание «Заслуженный экономист Республики Беларусь». С 2003 г. он являлся членом-корреспондентом Национальной академии наук Республики Беларусь.

Н.Е. Заяц - автор более 130 научных трудов, в том числе 3 монографий и 12 учебников в области финансово-кредитной и налоговой политики, валютно-финансового и бюджетного регулирования. Николай Емельянович подготовил значительное количество преподавателей, ученых, специалистов-практиков для многих отраслей народного хозяйства Республики Беларусь, которые чтят его светлую память.

Прошло 20 лет, а БГЭУ с благодарностью помнит своего проректора - Николая Емельяновича Заяца. А кафедра финансов живет, развивается и продолжает дело Николая Емельяновича, а также сохраняет память об этом исключительно умном, светлом, добром человеке. Стараниями супруги Николая Емельяновича и Министерства финансов Республики Беларусь сельская школа в д. Страдечи Брестского района Брестской области носит имя Н.Е. Заяца. Выросли два сына. Подрастают четверо внуков.

Светлая память о Николае Емельяновиче живет в наших сердцах.

Алина Плесакевич:

Давно прогремели последние выстрелы памятного 45-го. Но те страшные дни все еще резонируют в сердце жгучей болью. В Беларуси, наверное, нет ни одной семьи, в которую война не принесла бы боль, потери, смерть, страдания, не оставила кровавого следа в душе. Моя семья не исключение.

Мой прадед по маминной линии Бронислав Иванович Крупинский является участником Великой Отечественной войны. Информации об этом осталось немного, потому что прадедушка очень не любил вспоминать и рассказывать все то, что пришлось ему пережить в годы войны. Ему было всего 17 лет, когда 19 октября 1944 г. его призвали на войну. Служил прадедушка до самого окончания войны. У него было очень много разных медалей, но среди них были три наиболее важных. В первый раз он был награжден медалью «За отвагу» за то, что он 16 февраля 1945 года в боях за г. Познань в Польше, используя скрытые подступы, первым ворвался в госпиталь и обезоружил двух немецких солдат, охраняющих его. Затем 16 апреля 1945 года при прорыве обороны немцев южнее города Лебус в Германии вынес с поля боя под огнем противника девять раненых бойцов и одного офицера, заменил выбывшего из строя санитарного инструктора, оказал первую медицинскую помощь десятёрым раненым бойцам. Ну а в третий раз 9 июня 1945 года он был награжден медалью «За освобождение Варшавы». Окончание войны он встретил в Берлине.

Я благодарна своему прадедушке и всем тем, кто ковал Великую Победу, зачастую ценой своей собственной жизни. Люди, перенесшие все тяготы и невзгоды военных лет, достойные гордого имени – герой, а те, кто воевал – дважды достойны этого почетного звания. С каждым годом все меньше и меньше остается участников этих страшных событий, тружеников тыла, тех, кто боролся за наше безоблачное детство, тех, кто может рассказать о войне. Именно поэтому для нас важны воспоминания ветеранов, которые перенесли все тяготы того сложного времени. Помнить войну, жертвы тех, кто боролся за мир, - долг тех, кто живет сегодня.

Мария Шкибель:

Про тяжести концлагеря

Война затронула почти каждую семью. И моя не стала исключением. С детства моя бабушка рассказывала нам, что наш прадед участвовал в войне и даже попал в концлагерь. Но лишь, когда мы выросли, она поделилась всеми подробностями произошедшего, которые она знала от своего отца.

Викентий Матвеевич Колодецкий родился в 1915 году. Повзрослев, он женился, а в 1935 у него родился первенец. А уже в 1938 году он пошел служить в польскую армию. В 1941 году пришли немцы. Часть его батальона была убита, а выживших увезли в Германию в концлагерь.

Прадед рассказывал, что это был сущий ад. Их повсюду водили с конвоем и собаками, они сами себе копали могилы, голодали, или, еще хуже, ели лягушек. Случались даже случаи каннибализма, когда пленные ели умерших. Было сложно даже наблюдать такую картину.

Со временем пленных начали водить на работы. Причем, когда их вели по деревне, некоторые немцы бросали нашим какую-то еду («мерзлую свеклу и картошку», как назвала их моя бабушка в разговоре). Но фашисты стреляли по

тем, кто пытался поднять эту еду. Однако прадед говорил, что хозяйка, у которой он работал, их подкармливала. Спали они во время работ в сараях с животными, поэтому неудивительно, что подхватили вшей.

Однажды хозяйка в разговоре упомянула о цели фашистов захватить Москву, на что прадед ответил ей: «Увидишь ты Москву, как свое правое ухо». Хозяйка схватила пистолет и попала бы в Викентия, если бы не ее дочка, ударившая маму по руке, отчего пуля полетела по другой траектории.

С этих самых работ Винцук, как его называли в семье, трижды пытался убежать. Он прятался в лесах, но его нахо-

дили, избивали и возвращали к хозяйке. Поэтому он вернулся с войны без зубов. На четвертый раз он смог убежать и остаться не пойманным.

Он вернулся домой в 1944 году. Когда в дом зашел худой, грязный, побитый человек, прабабушка не узнала в нем своего мужа. Лишь, когда он заговорил, она бросилась на него...

Но даже после такого ужасного опыта, прадед еще участвовал в военных действиях под Гродно, где был ранен. И уже после войны, когда рассказывал близким об этих ужасных событиях, сквозь слезы добавлял: «Чтоб только вы, дети, никогда с подобным не сталкивались».



Прадед со своей старшей дочерью

Алесь Цыган:

Мой прадедушка Анатолий Лукьянович Куц получил повестку в военкомат 4 сентября 1944 года и был направлен в г. Бобруйск для обучения управлению артиллерийскими орудиями. Учеба была короткой — месяц. Бобруйск весь лежал в руинах. Раньше он даже не представлял, сколько урона нанесли фашисты родному краю. Именно в «учебке» в нем окрепло желание гнать ненавистного врага до самого победного конца, в его же логово.

И вот молодой солдат уже на фронте: Белосток, Восточная Пруссия, Кенигсберг, Данциг, Гдыня, Сопот, Штеттин — география его военных дорог. Анатолия Куца сразу прикомандировали к 165 артиллерийскому противотанковому полку в третью зенитную батарею. Продвигались быстро: только окопаются, проведут артподдержку матушки-пехоты или танков, и снова вперед. Особенно тяжелыми, вспоминает ветеран, были переправа через реку Одер, бои за Штеттин и Кенигсберг. В боях за этот город Анатолий Лукьянович получил ранение в голову, попал в госпиталь. После лечения продолжил бить фашистов в составе 29 танкового корпуса III Белорусского фронта.

«Когда сам попадал под обстрел, казалось, что живым из того пекла уже не выбраться. Каждый раз прощался с жизнью и родными. Но Бог оказался милостивым ко мне, — вспоминает ветеран».

За личное мужество Анатолий награжден Орденом Отечественной войны II степени, медалями: «За боевые заслуги», «За взятие Кенигсберга», «За Победу над Германией в годы Великой Отечественной войны».

Победу Анатолий Лукьянович Куц встретил между Берлином и Штеттином. До августа его часть еще базировалась в Германии, затем ее перебросили в Пружаны, потом в Ивановский район, в Слуцк, Бобруйск.

Домой возмужавший солдат вернулся только в сентябре 1950 года. И сразу отправился в д. Залесье, что на Гомельщине, туда, где ждала любимая Валентина. Там молодые и начали свою семейную жизнь.

«Тогда всем туго приходилось. Родились сыновья, как их поднимать на ноги? Думал, думал я, как быт, и решил ехать на заработки. Так попал в Мурманск на рыбооловецкое судно и шесть лет ловил рыбу, — делится житейскими перипетиями ветеран».

Однако деньги деньгами, а семья важнее, поэтому вернулся на родину. Скоро родились еще две дочери. Жизнь шла своим чередом. Глава семейства работал на кирпичном заводе, на мелiorативном предприятии русловым ремонтником. Даже после выхода на пенсию успешно трудился еще целых восемь лет. И везде — с полной отдачей.

«Отец и сейчас остается энергичным, не унывающим, в добром расположении духа и учит нас позитивно смотреть на мир — рассказывает об отце дочь. — Думаю, именно жизненная стойкость и перенесенные трудности помогли ему справиться с наступившей пандемией. Дети, внуки и правнуки, мы гордимся своим героическим дедом и 7 апреля, поздравляя его с днем рождения, желали самого главного — подольше быть рядом».

# Яркое студенчество

**Отремел самый ожидаемый среди студентов конкурс – «Студенческая весна БГЭУ – 2024». Призовые места распределились следующим образом: гран-при конкурса – ФМк, 1 место – ФКТИ, 2 место – ФМБК, 3 место – ФМЭО. Мы расспросили культурных факультетов о том, как они готовились к этому грандиозному событию.**



**Дарья Бутя, культура ФМк:**

Мы начали подготовку к «Студвесне» сразу же после завершения конкурса «Мисс БГЭУ». Остался месяц и необходимо было быстро думать над концепцией. Буквально за вечер мы определились с идеей, создали примерный сценарий, отобрали песни и начали постановку номеров.

С набором участников вопросов не возникло, было много желающих. Мы проводили кастинг и смотрели на уровень и умения каждого в своем жанре, после этого уже распределяли по сложности на номера. Все, кто хотел поучаствовать – сделали это и получили массу удовольствия. Надеюсь, этот состав из 100 человек сохранится к следующему году и только приумножится!

Очень горжусь тем, как наш культурный сектор четко структурирован: за каждое направление отвечает отдельный человек и несет полную ответственность за свою работу.

Мы работаем таким составом уже год, очень сблизилась за это время, поэтому практически никаких коммуникационных проблем не было, всегда удавалось прийти к компромиссу.

Особенно покорила зрителя «фишка» ФМк – наш инструментальный ансамбль. Они настоящие профессионалы и наша гордость.

Проблемы возникли только на последних неделях, связанные с ограничением по времени в 30 минут, все задуманные номера не поместились в этот тайминг, поэтому нам пришлось произвести отбор и оставить на сцене только лучшее. Важно, что мы оперативно решили эту ситуацию и она никак не повлияла на качество нашего выступления.

На самом деле даже удивляло, что все шло очень спокойно и четко – за неделю до выступления все было готово. Каждый отвечал за свою задачу и справлялся с ней на «ура!».

И, конечно, очень приятно, что моя работа и работа нашей команды была оценена не только жюри, но и участниками. Каждый из нас получил букет роз и милые открытки.

Каждый год масштаб конкурсов растет и в этом году все факультеты опять показали совершенно другой уровень. Безумно радует бешеная конкуренция на всех конкурсах, ни один факультет не относится попустительски к нашей сцене, все выкладывается на максимум. На наши выступления приходит много не только студентов, но и преподавателей, родителей и все они в шоке от сценического мастерства наших студентов. Это же подтверждают слова жюри, которые из раза в раз повторяют: «А вы точно экономический, а не БГУКИ?!».

Подытоживая, хочется еще раз сказать, что «Студвесна» – это настоящее масштабное шоу, это творчество во всех его проявлениях.

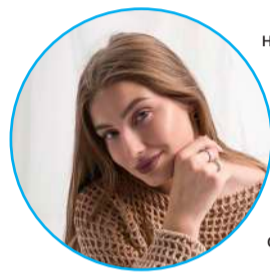
Я очень счастлива, что усилия нашего факультета были оценены жюри кубком.

Очень жаль, что все закончилось и мы все уже с нетерпением ждем следующего года, новых мероприятий и удивительных выступлений!

**Карина Фукс, культура ФМЭО:**

В этом году мы решили взять достаточно серьезную тему. «Вальс Непрочитанных Писем» – так мы назвали наше представление. Через фронтовые письма солдат мы передали трагедию и тяжесть того времени, приурочив наше выступление к 80-летию освобождения Беларуси.

Над созданием сценария трудились большая команда. Было достаточно сложно придумать какое-то письмо, которое будет отражать конкретный номер на сцене.



Далее нужно было найти людей, подобрать правильную интонацию и т.д. Мы провели много времени на студии, чтобы добиться идеальной озвучки наших писем. Думаю, что мы с этим справились.

Выстроить номера в нужном порядке – оказалось одной из самых тяжелых задач. Ведь нужно учитывать множество факторов: сюжет, участников, общую картину и т.д. Занимаясь этим вопросом, я поняла, что нам не хватает еще одного номера. И вот так, всего лишь за неделю мы в ускоренном режиме нашли гитаристов, барабанщика и 15 мальчиков, которых нужно было научить синхронно маршировать! Так «родился» наш номер «Калинка-малинка».

Скажу по секрету, в конечном итоге мы даже перестарались и нам пришлось отказаться от одного номера, так как наше выступление превышало 30 минут.

Хотелось бы добавить, что эта «Студвесна» раскрыла таланты многих ребят нашего факультета! Я горжусь, что на ФМЭО столько замечательных танцоров, вокалистов, актеров, инструменталистов, которые успешно показали себя на сцене! Не могу не отметить нашу 3-D анимацию писем. Очень приятно, что эта работа была оценена по достоинству. За воспроизведением писем, которые вы наблюдали на экране телевизоров, стоит действительно огромный труд!

Конечно, подготовить мероприятие такого масштаба – дело не из легких.

Вся наша команда трудилась как «пчелки». Мне, как культуре, было несложно контролировать этот «механизм», потому что каждый знал свое дело и качественно его выполнял. Все старались прислу-

шиваться друг к другу, помогать. И я безумно горжусь каждым из них и благодарю за такую слаженную работу.

В этом году наш факультет действительно вырос! Это заслуга каждого из нас!



**Георгий Лавренов, культура ФМБК:**

Когда мы только услышали тему «Сделано в Беларуси», не скрою, мы немного растерялись. Ведь наша культура содержит столько всего, что выделить одну идею и сформировать ее в 30-минутное выступление – сложная задача. Несмотря на это, мы до-

## Праздник творчества и неумной энергии

вольно быстро пришли к «Калыханке», откинув идею поставить «Вонку» в антураже шоколада «Спартак» и множество других забавных задумок. Мы хотели взять в основу что-то по-настоящему родное каждому беларусу, что сделано непосредственно в самой стране, и раскрыть обычную передачу для детей с интересной философской стороны. Находить новое в классике – любимое занятие нашей команды сценаристов! Так же мы рады, что смогли воплотить практически все идеи в желанном виде и, хоть и дорабатывая номера в последние дни, успели показать на сцене достойное выступление.

«Студвесна» – самый сложный в организации конкурс. Ведь поставить номер такого масштаба – задача не из легких. К счастью, набравшись опыта в прошлом году, а также грамотно распределив обязанности в команде, нам удалось достичь всех поставленных целей без особого труда и напряжения. Весь процесс подготовки был довольно гладким и приятным, за что я благодарю нашу огромную сценическую семью ФМБК. Так же особую благодарность хочется выразить нашим хореографам и хормейстерам, ведь даже с умелыми танцорами номера длиной в 5-6 минут ставить и отлаживать – работа не на 1 месяц, а разобрать несколько произведений с ансамблями и дуэтами, разобрать партитуру для хора и вписать все так, чтобы ни один голосок не дрогнул – тем более. Поэтому, подводя итог, хочется сказать спасибо культурному ФМБК за их ежедневный труд, студклубу за поддержку и надзор, а также другим факультетам-участникам за то, что составили нам достойную конкуренцию!

**Варвара Рожкова, культура ФКТИ:**

Творческий поиск для нас, обычно, проходит легко, задумок очень много, порой даже невысказанных! В процессе постановки программы мы можем засесть время и увидеть там 40 минут, из данных нам 30, поэтому, к сожалению, многие номера не доходят до зрителя.

Чтобы быстро вырисовывалась концепция будущих номеров, важно иметь ясное представление о целях и задачах конкурса, а также о целевой ауди-

тории. Культмасс ФКТИ всегда четко придерживается именно этого золотого правила! Все принимают участие в решении основной задачи – попасть в концепцию «СтудВесны»: сделать самостоятельные номера, подвывая их к определенной теме. Важно помнить, что процесс подготовки к конкурсу – это не только творческий поиск и разработка программы, но и командная работа, анализ результатов прошлых конкурсов и постоянное совершенствование. Конечная цель – создать запоминающийся проект, который будет отражать индивидуальность и талант людей на нашем факультете.

Конечно, процесс подготовки к такому масштабному мероприятию – это достаточно тяжело. Необходимо четко понимать, что мы хотим показать на сцене, как это поймет зритель, как оценит. Занимаясь этим в одиночку весьма непросто, поэтому в основе нашего культурмасса собраны, не побоюсь этого слова, профессионалы в самых разных сферах: вокалисты, сценаристы, хореографы, декораторы и т.д. Поэтому рабочий процесс никогда не стоит на месте, а успешно развивается.

У нас один из самых больших факультетов и желающих быть причастными к творческому процессу также немало. Это действительно большой труд работать с таким количеством людей. Мы приглашаем всех желающих, после проводим кастинг, где оцениваем таланты студентов и утверждаем окончательный состав. Приходят и студенты без каких-то выдающихся способностей, поэтому мы учим с нуля, подробно объясняем, помогаем, чтобы человек погрузился в атмосферу, смог довериться нам и открыться полностью на сцене. Конечно, работать с большой командой это в 100 раз сложнее, чем подготовка 10-15 участников, т.к. необходимо больше времени уделять разучиванию движений, контролируем все действия, оттачиваем синхрон и «чистить» номера. Но все мы стараемся ради одного общего дела, и каждый понимает это и старается выкладываться на все 100%.

Процесс немного осложняется тем, что в подготовке участвуют студенты разных курсов, которые обучаются в разные смены, соответственно назначить всем удобное время репетиций почти невозможно. В связи с этим наши репетиции идут до позднего вечера, но всегда на позитивной ноте, что помогает сохранять работоспособность и правильный настрой. И конечно же поддержка деканата нашего факультета играет весьма значимую роль, за что мы очень признательны и благодарны! Нам предоставлены все возможности для реализации задумок, комфортной подготовки, а также финансовая помощь. Мы тщательно обговариваем все детали программы с руководством, прислушиваемся к критике, и, таким образом, это помогает нам достойно отстаивать честь нашего факультета.

Хочется отметить, что уровень выступлений всех факультетов постоянно растет! С каждым новым мероприятием мы все стараемся стать еще лучше, удивить зрителя. Все факультеты не стоят на месте, развиваются во всех творческих направлениях. Это очень вдохновляет и заставляет стараться еще усерднее из года в год!



## По следам конкурса «Королева студенчества»

**25 апреля в Минском городском доме культуры состоялась городская этап Республиканского конкурса красоты и таланта «Королева Студенчества Беларуси – 2024».**

Студентка 2 курса учетно-экономического факультета Велюрия Евменова завоевала титул «Королева Студенческой дружбы»! Мы расспросили девушку о подготовке, пережитых эмоциях и конкуренции.

**– После победы в «Мисс БГЭУ» вы твердо знали, что пойдете на Республиканский конкурс?**

– Я твердо знала, что пойду на кастинг, но никак не ожидала, что пройду в финал. На кастинге было более 30 девушек, все очень красивые и талантливые, комиссии было непросто выбрать достойных. Шла без волнения, понимала, что никак не могу повлиять на результат, поэтому оставалось только быть собой и показать, на что я способна. Рада, что мои старания увенчались успехом.

**– Отличается ли подготовка к Республиканскому конкурсу от локальных университетских мероприятий?**

– Подготовка очень отличается от университетских мероприятий, все на высшем уровне. Помимо продолжительных репетиций мы посещали различные мероприятия и мастер-классы, что дало нам хороший опыт и знания в определенных областях. Лично для меня было труднее, как морально, так и физически, но результат того стоил: мы были не просто на конкурсе, это было настоящее шоу.

**– Из каких этапов состоял конкурс и что вы подготовили на каждый из них?**

– Всего было три этапа: конкурс ораторского мастерства, творческий номер и дефиле. Тема конкурса ораторского мастерства – «Искусство

вдохновения. Кто или что меня вдохновляет». Я рассказывала о том, что моим вдохновением являются семья и музыка, постаралась раскрыть тему во всех красках. На творческом номере я пела песню, девочки с моего факультета очень мне помогли и поставили красивую антуражную хореографию. Песня была в жанре блюз и я очень надеюсь, что смогла показать свои вокальные данные. Дефиле было 6, абсолютно разноплановых: женское, спортивное, прологовое, финальное, белорусское и в стиле «кокетка». Некоторые дефиле проходили с нашими белорусскими артистами. Было здорово находиться с такими людьми на одной сцене, посмотреть, как они работают и как взаимодействуют со зрителем. В целом, подготовка для меня была трудоемкой, но я справилась

**– Как вас принял зритель, получили ли вы такой же теплый прием и поддержку, какую получали из актового зала БГЭУ?**

– Поддержка в зале была просто бешеная. Кричалки, барабаны, флаги – все, как нужно! Из нашего университета меня пришли поддержать ребята с разных факультетов, что было очень приятно, потому что это говорит о нашей сплоченности. Даже со сцены, сквозь музыку я слышала крики поддержки и это вызывало у меня приятные эмоции и улыбку.

**– Как бы вы описали атмосферу конкурса, что вас впечатлило, а что, возможно, разочаровало?**

– Атмосфера была невероятная во всех планах. Само участие дало мне большие возможности и личностный рост, за что я очень благодарна как



университету, так и организаторам городского этапа конкурса. Я познакомилась с разными людьми, с конкурсантами до сих пор общаемся, побывала на различных мероприятиях, получила много разных эмоций и все это было просто невероятно. Если бы была возможность все это повторить, я бы не отказалась

**– Насколько сильно давила на вас конкуренция или же вы были абсолютно уверены в своих силах?**

– Не знаю по какой причине, но конкуренция вообще не ощущалась. Я воспринимала конкурс как возможность показать себя, как очередной позитивный опыт. Понятное дело, что я не принижала свои способности и считаю, что была достойной конкуренткой для остальных, но с девушками я была всегда искренней и участливой.

**– Вы взяли самую теплую номинацию как самый дружелюбный участник. Легко ли вам было коммуницировать с ребятами, которые, фактически, являлись вашими конкурентами?**

– Мне было очень легко общаться с финалистами, все они безумно интересные и творческие личности, с некоторыми поддерживаю связь до сих пор. Повторюсь, конкуренции я не ощущала и всеми девочками искренне восхищалась. Было безумно приятно получить именно эту номинацию, потому что она отражает мои лучшие человеческие качества

**– Планируете в дальнейшем участвовать в подобных конкурсах?**

– Пока не думала об этом, но если поступят предложения, я не откажусь. Все-таки это колоссальный опыт, новые знакомства и возможность развития.

**Беседовала А. Яковенко**

Коллектив кафедры экономической теории выражает глубокое соболезнование профессору кафедры экономической теории **Кристиневичу Сергею Анатольевичу** в связи с постигшим его горем – **смертью отца.**

Аўтары апублікаваных матэрыялаў нясуць адказнасць за падбор і дакладнасць фактаў. Іх меркаванні не абавязкова адлюстроўваюць пункт гледжання рэдакцыі. Матэрыялы друкуюцца на мове арыгінала.

**НАШ АДРАС:**  
220070, г. Мінск,  
Партызанск пр., 26А, пакой 16/3, корп. № 2  
**E-mail:** ekonomist@bseu.by  
Электронная версія газеты размешчана на сайце bseu.by



**Тэлефон:**  
12-46 унутр.  
209-78-69

Газета набрана і зварстана на рэдакцыйна-выдавецкім комплексе БДЭУ. Размешчана на інтэрнэт-партале www.bseu.by

Нумар падпісаны да друку 07.05.2024 г.  
Выходзіць два разы на месяц.